

LE ALI DELLA LIBELLULA

Ciclo di incontri con gli autori

a cura di Flaminio e Massimo Balestra

13 giugno, 11 e 31 luglio 2014, ore 19

Fondazione Tito Balestra Onlus

Castello Malatestiano di Longiano (Fc)

Patrocínio

Città di Longiano

Venerdì 13 giugno, ore 19

ALESSANDRA RUFFINO

Carlo Mollino architetto e letterato

conversazione a margine del libro

Frammenti fatti regime. Scritti letterari di C. Mollino

a cura di A. Ruffino

(Torino, Aragno 2014)

a seguire

NUNC EST BIBENDUM

degustazione di vini in collaborazione

con Consorzio Vino e Olio dei Colli di Cesena

L'incontro di venerdì 13 giugno, alle ore 19, vede partecipare Alessandra Ruffino, una brillante studiosa e ricercatrice, dotata di una rara verve comunicativa, che affronterà il tema: *Carlo Mollino architetto e letterato*, una conversazione a margine del libro *Frammenti fatti regime. Scritti letterari di C. Mollino*, a cura di A. Ruffino, (Torino, Aragno 2014).

Gran bizzarro e atipico di genio, Carlo Mollino (Torino 1905-1973) fu architetto, designer originalissimo, docente universitario, fotografo, teorico della fotografia, astrologo, progettista e pilota di auto da corsa e di velivoli acrobatici e letterato. Autore del Teatro Regio e della Camera di Commercio di Torino, come spesso accade – fatta eccezione per pochi precoci e fanatici estimatori –, fu meglio compreso e apprezzato all'estero che nel suo Paese, soprattutto perché non sacrificò mai la propria indipendenza creativa a una qualunque logica di setta o d'etichetta. La conferenza di Alessandra Ruffino, che ha di recente curato per Nino Aragno Editore una raccolta di scritti molliniani (*Frammenti fatti regime*), presenterà i principali caratteri della ricca attività dell'architetto, prestando particolare attenzione alle prove letterarie giovanili (risalenti agli anni Trenta e gravitanti anche intorno alla officina de Il Selvaggio di Mino Maccari), che contengono già tutti i temi, le manie e le posizioni teoriche di un artista davvero singolare che, a quarant'anni dalla morte, continua a scansare le strette classificatorie. Un'occasione per conoscere o per ripensare alle versatili espressioni artistiche di una personalità d'eccezione.

Venerdì 11 luglio, ore 19

MARCO FAZZINI

Di pigmenti poetici

conversazione a margine del libro

Water Views. Paesaggisti all'acquerello del XXI secolo

a cura di M. Fazzini

(Pisa, Edizioni ETS 2014)

a seguire

NUNC EST BIBENDUM

degustazione di vini in collaborazione

con Enoteca Millevoglie, Cesena

L'incontro di venerdì 11 luglio, alle ore 19, Di pigmenti poetici, ha come protagonista Marco Fazzini, valente traduttore e docente di Lingua e Letteratura Inglese e Postcoloniale all'Università Ca' Foscari di Venezia, conversatore amabile e originale, che illustrerà una delle sue ultime esperienze come curatore di una mostra e di un volume intitolati: *Water Views. Paesaggisti all'acquerello del XXI secolo* (Pisa, Edizioni ETS 2014).

L'acquerello è da sempre sinonimo di spontaneità e trasparenza, d'una sorta di fragile figurazione la cui magica evanescenza è sopravvissuta fin dentro al Novecento inoltrato, focalizzandosi principalmente sul paesaggio. Dalle prime prove rupestri a base d'acqua alle decorazioni egizie nelle tombe e sul papiro, dai manoscritti miniati ai Libri d'Ore del Medioevo, da Anthony van Dick a Wenceslaus Hollar, da Pisanello a Pinturicchio, dalle mappe topografiche ai progetti per costumi, dai ritratti in miniatura alle riproduzioni botaniche, da Raffaello a Dürer, da Joseph Mallord William Turner e Thomas Girtin a Georgia O'Keefe, Emile Nolde, Paul Delvaux, Paul Klee, David Hockney, Edward Hopper, Mimmo Paladino e Andrew Wyeth l'acquerello ha riservato più di una sorpresa alla storia dell'arte.

Il libro, realizzato in occasione della mostra Water Views, raccoglie i lavori di 30 artisti e, a corredo, i contributi poetici di 16 poeti, fra cui una poesia di Tito Balestra.

Giovedì 31 luglio, ore 19

Incontro con

DOUGLAS DUNN

conduce Marco Fazzini

a seguire

NUNC EST BIBENDUM

degustazione di vini in collaborazione

con Strada dei Vini e dei Sapori dei Colli di Forlì e Cesena

L'ultimo incontro di giovedì 31 luglio, alle ore 19, è dedicato a uno dei maggiori poeti viventi di lingua inglese, Douglas Dunn che, assieme a Marco Fazzini, converserà con il pubblico e reciterà alcune delle sue poesie.

Un rendez-vous straordinario con la poesia, nella sede di una fondazione nata per salvaguardare il patrimonio umano, letterario e artistico di un poeta, un'occasione da non perdere, per incontrare e conoscere un protagonista della poesia contemporanea.

ore 21:30

A cena con Douglas Dunn e Marco Fazzini

Informazioni e prenotazioni per la cena tel. 0547 665850
comunicazione@fondazionetitolobalestra.org (dall'11 al 25 luglio)

La grande disponibilità di Douglas Dunn ha reso possibile, sempre nella stessa giornata (31 luglio), di organizzare anche una cena con il Poeta, Marco Fazzini e i curatori degli incontri. La cena avrà luogo, in un ambiente riservato, al Ristorante dei Cantoni di Longiano, con un menù di degustazione approntato per l'occasione.